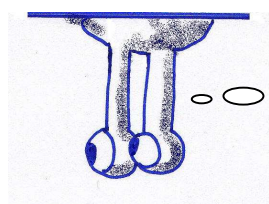


Obsah

- TAB-TAB.....1
- Z domova: Akce, akcičky a jiné události.....2
- Oborové dny.....5
- Za tabulí: Je to, co říkáme, to, co ostatní slyší?..... 6
- Tábořský pokec s panem ředitelem..... 7
- Tábořský rozum:
 - o Pojmy, které byste měli znát....8
 - o Bude konec světa?.....9
- Tábořský pokec s panem učitelem Novákem..... 10
- Rozumování: Přestupný rok..... 11
- Zornice Třetího oka..... 12
- Info koutek..... 12
- Dětská stránka..... 14
- Soutěž..... 15

TAB-TABu



TAB-TAB? To je mi tedy tabu.

Již je to tady a náš časopis se může neotřelým názvem

od dnešního dne pyšnit svým

TAB-TAB. Děkujeme všem za hlasování. A pokud jste zvědaví, jaká byla konkurence, zveřejňujeme hlasy za jednotlivé názvy.

- | | |
|-------------|----------|
| 1. ŠKOTÁBEK | 19 hlasů |
| 2. ŠKOLNINY | 28 hlasů |
| 3. TAB-TAB | 82 hlasů |

Vítězný název vymyslel pan učitel Novák, který od nás dostává sladkou odměnu ☺.

A proč vlastně TAB-TAB? Z čeho název vznikl? To už necháme na Vás a na Vaší fantazii.

Zároveň jsme Vás v minulém čísle vyzvali k soutěžení s našim časopisem, ale nikdo z Vás se do soutěže nepřihlásil, a proto se cena přesouvá do další naší soutěže a my doufáme, že tentokrát si výhru nenecháte ujít. Proto už listujte na str. 15 a zapojte záhy.

Z

D
O
M
O
V
A

Akce, akcičky a jiné události

Výsledky literární soutěže

Literární soutěž proběhla v pátek 25. listopadu, jak už jsem psala v předchozím výtisku. Teď už tu jsou očekávané výsledky - v kategoriích rozdělených podle tříd se na prvních místech umístili: Joža Regentová (1.A), Adam Zahradník (3.B), Bára Vajnerová (5.B), Kristýna Machartová (7.B) a Štěpán Mareš (8.B). Gratulujeme.



MASO - úterý 20. prosince

MASO je matematická soutěž pro čtyřčlenná družstva žáků sedmých až devátých tříd ZŠ a sekundy až kvarty osmiletých gymnázií.

Podmínkou při výběru žáků do družstva byl součet ročníků jednotlivých žáků, který musel být nejvýše 32. Soutěž proběhla 20. prosince na MFF UK v Holešovicích.



Naši školu reprezentovali Lukáš Horník a Maxim Oweyssi ze sedmé třídy, z osmé třídy jsem to byla já a z deváté Vojta Ressler. Doprovázela nás tam paní učitelka Veronika Havelková, která v průběhu odjela a přijela si pro nás paní učitelka Věra Fenclová. Po logickém uvažování a počítání jsme naší škole vybojovali 17. místo a spokojeně se vrátili do školy. MASO se koná dvakrát do roka,

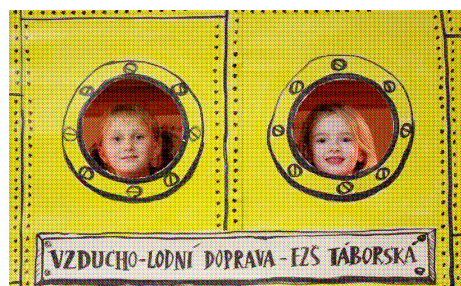
výsledky a další informace najdete na www.maso.tym.cz

Turnaj v basketbalu – pondělí 16. ledna

Další školní turnaj v basketbalu opět vyhráli kluci z 9.A., kteří i minulý rok hráli ve čtyřech a porazili i výběr učitelů. Vyhráli i nad kluky z 8.B, kteří se umístili druhí oproti loňskému čtvrtému místu. Bronz získal klučičí tým z 6.A. a nejlépe z dívčích skupin hrály holky z 8.B. Turnaj jako obvykle přinesl každé zúčastněné třídě pár bodů do celkových turnajových výsledků. V průběžném bodování vede 9.A., více informací u p. uč. Červeného.

Zápis předškoláků – úterý - středa 17. - 18. ledna

V tyto dva dny do školy přišlo v doprovodu rodičů kolem šedesáti potencionálních prvňáčků. Letos měli rodiče možnost objednat se na určitou hodinu, což někteří určitě uvítali. Zatímco rodiče si mohli dát šálek kávy, na děti dohlíželi žáci osmých tříd. Děti na zápise čekalo například kreslení postavičky, poznávání barev a recitace jednoduché básničky. Na závěr si mohly vybrat



Koncert Demophobia – úterý 24. ledna

Původně měl koncert připadnout na datum 8. listopadu, ale z technických důvodů byl zrušen. Tato informace se objevila den před naplánovaným uskutečněním koncertu na stránkách s tím, že koncert bude přesunut nejspíš na lednový termín. A opravdu, uskutečnil se 24. ledna v divadelním sále naší školy, od šesté hodiny večerní do půl osmé. Demophobia aneb Plzeňské pověsti, písně a jiné plísně je projekt skladatele, textaře a kytaristy plzeňského hudebního fenoménu Znouzectnost (Déma Běžný Ochočený) a zpěváka a kytaristy Michala Röhriche. Vstupné bylo 90 Kč, ale všichni, kteří studují, nebo studovali na naší škole, měli v doprovodu rodičů vstupné zdarma. Jestli vás Demophobia zajímá, podívejte se na www.demophobia.net



Mladý Demosthenes 2012 – čtvrtek 2. února

Ve čtvrtek 2. února se konalo regionální kolo soutěže v umění komunikace Mladý Demosthenes. Naše škola vyslala na tuto celostátní soutěž již loni oceněnou Natálii Schejbalovou ze 7.A. Natálie složila jako jedna z mála svůj projev ve verších. Porotu zaujal její přednes natolik, že ji i přes silnou konkurenci v I. kategorii (12-13 let) ocenila 3. místem! (p. uč. Adam Drahoš) Natálie popisuje akci vlastními slovy: „Dorazili jsme s panem učitelem Drahošem a vytáhla jsem si číslo mého pořadí, naštěstí bylo dost vysoké. Když dorazili všichni soutěžící, šli jsme na podium všichni naráz a dělali „rozcvičku“, takže jsme se tam všichni navzájem poprskali, samozřejmě v rámci protažení úst 😊DD, a stručně se představili. A pak už šlo do tuhého, jeden po druhém jsme byli vyvoláváni na podium a vyzýváni k projevu. Když přišla řada na mě, myslela jsem, že se nervozitou nevstanu, nakonec jsem to ale překonala bez větších potíží. A závěrečnou částí akce bylo už jen vyhlásování vítězů.“ Můžete také nahlédnout na webové stránky soutěže: www.mladydemosthenes.cz



Recitační soutěž - středa 15. února

I přes téměř nulovou účast žáků druhého stupně byla soutěž v recitování básniček a básní pro všechny ročníky. Z druhého stupně se zúčastnila pouze Bára Chmelová z 6.B. Každý si mohl libovolně vybrat, kterou báseň přednese, delší či kratší, na tom nezáleželo, hlavní byl přednes. Žáci byli v několika kategoriích podle ročníků a za každou kategorii se vyhlásily nejlepší tři místa. Kategorii 2.-3. tříd obsadili Josef Labuda z 2.B a Ondřej Cihla z 3.B a kategorii 4.-5. tříd obsadily Kamila Veltrová ze 4.A a Lucie Pirklová ze 4.B. Vítězové z jednotlivých kategorií budou dále bojovat v mimoškolním kole.

Třetí oborový den – čtvrtek 16. února

Oborové dny, akce týkající se pouze druhého stupně, jsou zpestřením jinak normálního školního dne. Každý si oborový den užívá jinak, podle oboru, který si na začátku školního

roku vybral. Děti v tento den trávily čas třeba vařením, prohlídkou muzea, tvořením vlastníma rukama nebo sportem. Doufám, že většina dětí je na oboru jim blízkém a že si oborové dny užívají tak jako já. O podrobnostech se dočtete na str. 5

Photomania – pondělí 20. února

O startu této soutěže jsem vás informovala již v minulém výtisku, teď už máme za sebou dvě soutěžní kategorie, ale pořád se může každý do této fotografické soutěže zapojit (stačí

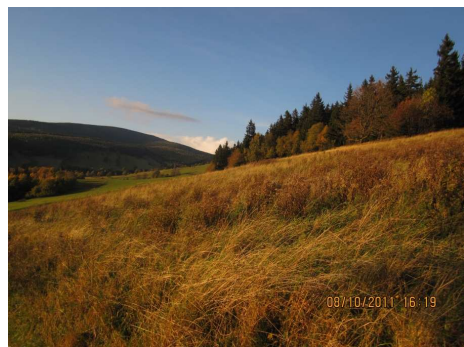


Foto 1: Jirka Gumančík (8.A)

zajít za paní učitelkou Lenkou Jacko). V první kategorii Krajina (Landscape) byla nejlépe ohodnocena fotografie Jirky Gumančíka (8.A, foto1), dál pak Sarah Hansenové (7.A)/Vaška Valdy (7.B) a Lindy



Procházkové/Sofie Winterové (6.B).

Foto 2: Sofie Winterová (6.B)

V druhé kategorii Město (Town) se umístily Sofie Winterová (6.B, foto2), Sarah Hansenová (7.A) a Linda Procházková (7.B)/Andrea Petříčková (7.A).

Nevíte o co jde? – sežeňte si nulté vydání našeho časopisu nebo kontaktujte p. uč. Lenku Jacko, na stránkách školy jsou další informace.

Běžky - pátky 17. února a 24. února



V tyto dva dny se s paní učitelkou Hankou Fialovou vydali nejprve pátáci, později i šestáci a žáci z oboru „Dobýváme a poznáváme nejen sami sebe“ (včetně mě) na běžky do Chuchle. Mimo dostihového závodiště je zde nově vzniklý skipark pro běžkaře. Většina žáků neměla velké zkušenosti s běžkami, a tak nás instruktor se vším seznámil. Dělali jsme různé kousky s běžkami, třeba překřížit si nohy, špičky běžek na opačnou stranu nebo jezdit jen s jednou běžkou, a také soutěže ve skupinkách. Samozřejmě i normální

běžkování. Do školy jsme se bohužel vrátili ještě na pár hodin učení. Šestáci měli třídnickou hodinu a my z oboráku jsme aspoň měli dobrou výmluvu, proč nemáme věci na učení. Jestli si také chcete zaběžkovat navštivte stránky Ski parku Chuchle:

www.skiparkchuchle.cz

Ptáci v naší zahradě

Do naší školy přišli v rámci programu Ptáci v naší zahradě odborníci ze sdružení Ornita, aby nám řekli nějaké informace z ptačího světa. Představili nám různé druhy ptáků z běžného života a přinesli i živou ukázkou některých druhů. Pro zajímavost opět příkládám internetové stránky sdružení Ornita, kde najdete informace nejen o projektu Ptáci v naší zahradě: www.ornita.cz



Ekologická stopa – únor

V únoru byla v atriu naší školy výstava Ekologická stopa. Výstava byla složená z výtvarně a graficky ztvárněných panelů, které informují o tom, co je ekologická stopa, co všechno zatěžuje naši planetu a co můžeme my udělat pro zemi, a proto aby život na ní byl udržitelný v rovnováze. Jestli jste si výstavu nestačili prohlédnout, nebo máte větší zájem o životní prostředí, stačí se podívat na internet třeba na stránky www.hraozemi.cz, kde si můžete vypočítat svoji ekostopu. Já osobně jsem si ji už spočetla, nebo zajděte za naší přírodopisářkou p. uč.

Danou Sládkovou.



NEJŽHAVĚJŠÍ NOVINKA

Zeměpisná olympiáda - 9. března

Dnes se uskutečnilo školní kolo zeměpisné olympiády a vítězové jsou následující. Za kategorii A (6. třídy) získala první místo Katka Svobodová, za ní se umístili Ondřej Švejnoha a Jan Babák. V kategorii B (7. třídy) se umístili: Max Oweyssi (1. místo), Ota Pokorný (2. místo), Nguen le Tuan Hai (3. místo). A na výsledky v kategorii C (8. a 9. třídy) se můžete těšit v pondělí.

Zuzka Chytilová, 8.B

Oborové dny

A máme za sebou třetí oborový den, opět jsme oslovili účastníky jednotlivých oborových dní a přinášíme Vám informace, co se během tohoto dne dělo.

Underground II. - pod povrchem všední tvorby – „Měli jsem přednášku s paní Bálkovou, která nám představila svojí tvorbu. Pak následovala diskuse, kde žáci představovali vlastní tvorbu a konzultovali to s paní Bálkovou. Pak jsme dělali animované filmy, kterými jsme si osvojovali základy animace.“ (sdělila paní uč. Palánová)

Cheerleaders – „Hlavně jsme stavěli pyramidy a nacvičovali tanec.“ (sdělila Natalie Brzobohatá, 8.B)

Po stopách starých Keltů – „Glazurovali jsme hliněné výrobky, co jsme tvořili oborák předtím, pak jsme vyráběli ozdoby z drátků a hlavně tancovali irské tance s Luckou Svobodovou, to bylo nej.“ (sdělila Kristýna Hlaváčková, 8.B)

Fototoulky – „Byli jsme na počítačích a upravovali jsme tam fotky v nějakém programu a dělali jsme krátké komiksy, které jsou vystavené v učebně angličtiny na západě.“ (sdělila Anička Hrodková, 8.B)

Dobýváme a poznáváme nejen sami sebe – „Byli jsme na lezecké stěně na Výstavišti, hodně mě to bavilo.“ (sdělila Julia Lutovianová, 8.B)

Tanec - „Tento oborový den nás navštívila paní Benediktová a učila nás tančit a naučila nás sestavu na Michaela Jacksona.“ (sdělila Barbora Chmelová, 6.B)

Cesta za designem – „Byli jsme v Národním technickém muzeu, kde byly vystaveny některé designové věci.“ (sdělila Klára Diblíková, 8.B)

Cimrman stále nespí – „Šli jsme na výstavu o Cimrmanovi na Petříně, bylo to v poho.“ (sdělil Brian Kolditz, 8.A)

Světová kuchyně – „Vařili jsme brazilskou kuchyni.“ (sdělila Marie Košťálová, 7.A)

Pokusy nás baví – „Jeli jsme do Národního muzea na vynálezce a vynálezy, a také jsme viděli spoustu druhů hodin.“ (sdělil Maxim Oweyssi, 7.A)

Multimediální laboratoř – „Na posledním oborovém dni jsme šli do galerie Rudolfinum na výstavu fotografa Davida La Chapella.“ (sdělil Jiří Vaněk, 8.B)

Tajemství stověžaté Prahy aneb Praha pod lupou – „Procházeli jsme se po Praze a říkali si zajímavosti k různým zajímavým budovám, šli jsme do galerie a jeli jsme lodí.“ (sdělila Fany Sedláčková, 6.A)

Marie Padevětová, 8.B

Je to, co říkáme, to, co ostatní slyší?

Z A T A B U L Í

Už se Vám někdy stalo, že jste někdy řekli něco, co Vás následně mrzelo? Myslím, že asi většina z vás tyto chvíle zažila. Já jsem jich zažil mnoho. Myšlenka v hlavě vznikla, přetavila se v slova a ústa nemajíce žádné zábrany je vyřkla. A sled následných událostí nabral takové obrátky, že jste si přáli, abyste v životě na nic takového nepřišli a hlavně to, proboha, neříkali. A jsou takové příležitosti různé. Často zkrátka říkáme hlouposti, opravdové hlouposti, které jakmile zazní, už nás bijí do uší a my se propadáme studem, cože jsme to vlastně plácli. Nepříjemnost těchto situací je nadmíru jasná a jediné štěstí i smůla zároveň je, že jejich obětí jsme my sami. Nikomu ublíženo nebylo, jen se musíme vyrovnat s faktem, že naše momentální pozice na společenském žebříčku výrazně klesla.

Naskytnou se v životě i chvíle, kdy v dobré víře a se vší vážností řekneme věci, které se zpočátku blbostí být nezdají. Dokonce nám občas ještě někdo přizvukuje a utvrzuje nás v naší pravdě. Libujeme si, jak hezky jsme vše pojmenovali a naše sebevědomí roste, neb naše uši neslyší výsměch a naše srdce necítí nepříjemné svírání. Nepříjemné je, když těmito slovy ublížíme i někomu jinému než jen pouze sami sobě. I to se samozřejmě každému z nás může stát a stává. Ještě nepříjemnější je, když si sami neuvědomujeme, že jsme svými slovy mohli někoho zranit, někoho se dotknout. Jak

velikou výhodu mají lidé uzavření, nemluvní, kteří nestřílí slova od boku, ale převalují na jazyku každou myšlenku. Jejich opakem jsou lidé, které lze charakterizovat příslovím „Co na srdci to na jazyku“. Počítám se mezi ně. Již jsem se naučil, že je třeba přemýšlet nad tím, co člověk říká a komu to říká. A pakliže tohoto zamyšlení nejsme schopni a stane se nám, že svými nevhodnými slovy někomu ublížíme, musíme se naučit se s pokorou a upřímností za svá slova omluvit. Není ostudou ani porážkou změnit názor. Naopak osvícené jsou ty osoby, které vytrvale nelpí na jednom tvrzení a dokáží sbírat podněty ze svého okolí a dle něho si vytvářet názor vlastní.

A proč to celé popisuji? Ve škole jsem mezi Vámi viděl mnoho situací, kdy jste navzájem o sobě hlásali spoustu ošklivých slov, ve kterých častokrát ani nebyl úmysl toho druhého urazit. Ale neschopnost reflektovat vlastní jednání, nabubřelost a neomalenost vám nedovolily nahlédnout do obsahu řečeného a vy jste trvale stáli za svými smyšlenkami odhodlání neustoupit ani o píď. Často se v těchto případech ztrácí hledání pravdy a shody. Sám jsem tyto situace zažil. A zjistil jsem, že nejlepší cestou, jak z těchto situací ven, je upřímnost. Upřímnost k sobě i k druhým. Ptejte se sami sebe, jestli říkáte to, co si opravdu myslíte. Přemýšlejte jestli z vás nemluví jen nějaký aktuální pocit uraženosti, povýšenosti či vztek. Zaměřte pozornost nejen na sebe, ale i na druhého, jak on se cítí, co on vnímá. Zkuste si říct, jestli ten druhý slyšel stejná slova, která vy jste říkali. Často právě nedorozumění bývá zdrojem následného velkého konfliktu, i mezi kamarády. A do konfliktu se často následně přidávají i emoce, naštvaní, agresivita, tedy faktory, které nás ke shodě a porozumění nikdy nedovedou. Snažím se Vám popsat situace, které mezi námi ve škole vznikají velice často, mezi dětmi i učiteli. Je to přirozené. Naučme se tyto situace řešit s chladnou hlavou. Ptejte se, jestli to, co slyšíme, je opravdu to, co ten druhý myslí. Buďme schopni opravit či změnit svůj názor a za urážku, i nechtěnou, se omluvit.

Jaroslav Novák

Rozhovor s panem ředitelem, aneb co ještě nevíte.

Jak dlouho jste ředitelem naší školy?

„Ředitelem jsem pět školních roků.“

Baví Vás být panem ředitelem?

„Ano, baví.“

Proč jste si vybral právě základní školu?

„Protože na základní škole jsou prý hodné děti.“

Jaký je podle Vás stav školy?

„Dobrý, ale může být i lepší. Pokoušíme se to zlepšovat.“



Plánujete nějaké změny ve škole?

„Za týden plánuji lavice v učebně českého jazyka (pozn. redakce: tato akce se již uskutečnila) a v dubnu i v učebně německého jazyka.“

Jaký máte názor na Třetí oko?

„Je to bezva, žáci mají zájem. Jsem moc rád, že žáci mohou také ovlivnit chod naší školy.“

Jaké povolání byste chtěl dělat, kdybyste nebyl ředitelem?

„Chtěl bych být učitelem.“

Jaký předmět byste rád učil?

„Rád bych učil tělocvik.“

Čím jste se chtěl stát jako dítě?

„Chtěl jsem být požárníkem anebo skokanem na lyžích.“

Jaký předmět Vás v mládí nebavil a naopak bavil?

„Nebavila mě matematika, fyzika, chemie a bavil mě dějepis, tělocvik a také čeština.“

A nakonec, proč jste si vybral povolání učitele?

„Náhodně, ale jsem moc rád a baví mě to.“

Děkujeme za rozhovor.

Barbora Chmelová a Barbora Fůrychová, 6.B

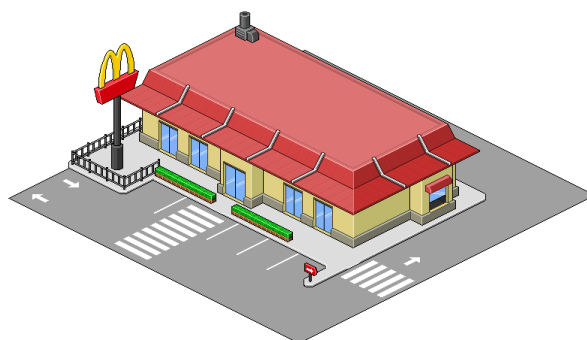
Co bys měl rozhodně vědět

PIXELART

Pixelart je malý až středně velký obrázek dělaný digitální technikou (na počítači). Sestavuje se z malých počítačových bodů (pixely). S pixelarty se lze běžně setkat ve starších i moderních hrách (SuperMario, Minecraft, Sonic,...). Jsou nenáročné na paměť počítače a dají se tvořit téměř v jakémkoli malovacím programu, od tradičního windowsáckého Malování přes Paint.Net až po Photoshop. Velikost záleží na zobrazovaném objektu.

FURRY

Se slovem "Furry" se lze velmi

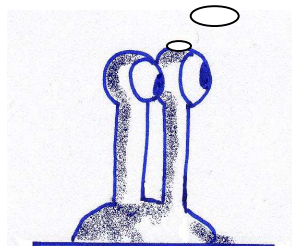
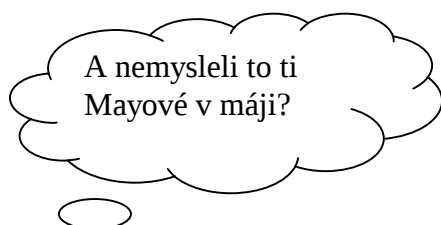


často setkat na internetu, zejména na celosvětových internetových komunitách amatérských i profesionálních artistů (rozuměj umělců). Zhovorovělý název "Furríci" označuje lidi, kteří mají svojí imaginární postavu jako divoké nebo domácí zvíře (častí jsou vlci, lišky, rysové,..), anebo se za tuto postavu vydávají. Mají rádi přírodu a vše živé. Často své postavy zobrazují na obrázcích, či o nich píší různé povídky.
Obrázek - <http://www.nasc.fr>

BTW

Zdánlivá podobnost se známou značkou aut BMW je pouze klamem. Ve skutečnosti tahle skromná zkratka znamená By The Way - což je česky něco jako Mimochodem. I přes to, že se jedná o americkou zkratku, se s ní můžeme setkat na internetu prakticky všude. Jedná se o chatovou zkratku - takže ji lze často potkat v některých chatrooms (chatové místnosti) a ne třeba v úředních dopisech. (zdroj: Slovník cizích slov a zkratek)

Zuzka Zahradníková, 6.A



Táborský rozum jede jako o závod....

Bude konec světa?



Určitě jste nemohli přeslechnout, že bude konec světa! Je mnoho důvodů, proč si to někteří z nás myslí. Dne 21. listopadu 2012 se prorokuje, že bude konec světa, dokazuje to mayský kalendář, americký kazatel Harold Camping a také katastrofy, jako jsou zemětřesení, tajfuny, globální oteplování, apod. Mayský kalendář je kalendář, pomocí kterého staří Mayové předpovídali zatmění Slunce. A Herold Camping je 98 letý pastor, který tvrdí, že konec světa bude velice rychlý. Ovšem jsou i fakta, která tvrdí, že přiletí na zemi UFO, či nastane nová dynastie, anebo dokonce začne třetí světová válka. Někteří jen nevěřičně přikyvují a druzí jen poslouchají. Vědci se také domnívají, že konec světa nemůže nastat 21. listopadu 2012 a tvrdí, že se to stane až za tři tisíce let. Ovšem mnohokrát se prorokovalo, že skončí svět, ale neskončil. A mnoho dalších říká, že „KONEC“ nehrozí, ale že

**T
Á
B
O
R
S
K
Ý

R
O
Z
U
M**

se stane něco, co změní naše životy. Na internetu si můžete přečíst spoustu článků o tom, jak skončí svět, apod., ale také to, že se nemusíme bát. Ano, je hodně pověr, že opravdu skončí, avšak toho se bát zatím nemusíme.

obrázek:<http://www.gl3nnx.net/christianity/may-21-2011-end-of-the-world.htm>

Iva Hoang, 6.A

Opět jsme se ptali na otázky:

1. Co bys dělal/a, kdyby byl konec světa?
2. Myslíš si, že bude konec světa? Proč?

Šárka Provazníková, 7.A :

1. Dala bych všem pusy.
2. Ne, nemyslím, protože bych ztratila ty které mám ráda.

Áňa Thanhová, 8.A

1. Natočila bych to.
2. Ne, nevěřím, protože už se to mnohokrát říkalo.

Žofka Winterová, 6.B

1. Dala bych si oběd.
2. Ano, jsou na to pověry.

Maruška Hauerová 7.B

1. Jela bych za svojí rodinou.
2. Ne, už to hodněkrát říkali a nic se nestalo.

Tentokrát jsme vyzpovídali také pana učitele Nováka

Jak se Vám líbí učení na druhém stupni?

„Líbí se mi moc, některé děti jsou šikovné a někdy i celé třídy.“

Co všechno učíte za předměty?

„Učím dějepis, francouzštinu a angličtinu.“

Jak dlouho už učíte?

„Tady na této škole jsem třetí rok a ještě jsem byl půl roku na jiné základce.“

Proč jste si vybral zrovna toto povolání?

„Protože mě bavilo pracovat s dětmi, ale byla to vlastně náhoda. Bavila mě francouzština a dějepis, tak jsem to chtěl studovat. Pak jsem šel na "peďák",



a asi jsem jeden z těch studentů, kteří šli na pedagogickou fakultu, aniž by si byli jistí, jestli chtějí být učiteli. Čím víc jsem tam byl, tím víc mě to bavilo."

Jaký máte názor na Třetí oko?"

„Třetí oko je velmi užitečné, dělá podle mě velký kus práce ve škole. Je škoda, že občas to, co ty děti dělají a prožívají se nedá více, lépe prezentovat. Myslím, že děti ve Třetím oku jsou velmi šikovné. Byl bych moc rád, kdyby tam chodilo více dětí z více tříd.“

Jaké byste vybral povolání, kdybyste nebyl učitelem?

„Nad tím jsem dlouho nepřemýšlel. Přemýšlel jsem ještě kdysi na gymnáziu, že bych mohl být třeba právník nebo soudce. Žádnou jinou představu jsem neměl.“

Jaký předmět Vás v mládí bavil a jaký nebavil?

„Jako dneska baví vás - nejvíc asi tělocvik a dějepis, vlastně mě bavily všechny předměty. A nebavila mě chemie.“

Proč jste si vybral základní školu a ne třeba gymnázium?"

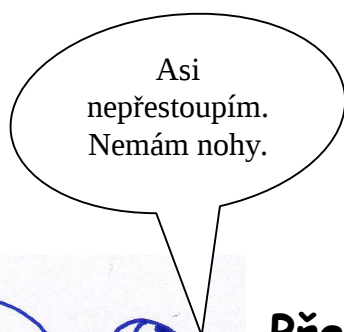
„To jsem si až tak úplně nevybral. Vzniklo to tak, že přišla nabídka ze školy Tábořská a protože Tábořská je dobrá škola, tak jsem tu nabídku přijal.“

Hádanka: Je to těžké a nic to neváží?

„Myslím, že to je říct pravdu.“

Děkujeme za rozhovor

Barbora Chmelová, Barbora Fůrychová, 6, 6.B



R O Z U M O V Á N Í

Přestupný rok

Tento rok se konečně někteří dočkali svého správného data narozenin. Což je skvělé, protože se tohoto data znovu dočkají až za další 4 roky. Tento rok bude mít 366 dní, nikoliv 365,25 dní. Proč je tedy přestupný rok? Protože tropický rok je dlouhý 365,24219 dne a časem dojde k odchylce jednoho dne. Odchylna nastává jednou za čtyři roky, a právě potom se vkládá další den navíc. Tím se dosáhne hodnoty 365,25 dne za rok. Historie přestupných roků sahá až do starověkého Egypta, v roce 238 př.n.l. byl zaveden dodatečný den každý čtvrtý rok. V roce 45 př.n.l. zavedl Julius Caesar stejné počítání kalendáře jako v Římě (proto juliánský kalendář). Je i gregoriánský kalendář (podle papeže Řehoře XIII.), kde se přestupný rok vkládá každý kalendářní rok, který je dělitelný čtyřmi (roky 2000, 2400 jsou přestupné, ale 1700, 1800, 1900, 2100 ne). V tomto kalendáři se vkládá přestupný den 29. února. Dříve se přestupný rok vkládal jako 23. únor.

Z
O
R
N
I
C
E

Zornice Třetího oka

Jak jistě všichni víte, máme v naší škole parlament zvaný TŘETÍ OKO, tento název vznikl tak, že se předpokládá existence dvou dalších „očí“ - 1.OKO (pan ředitel) a 2.OKO (zástupce ředitele).

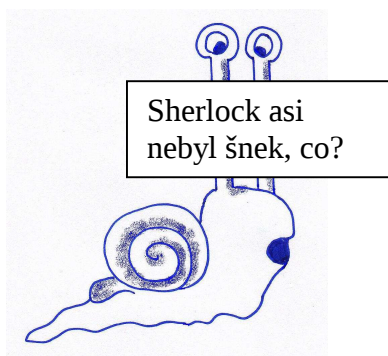
Mezi nedávné aktivity Třetího oka patří mimo jiné vymalování podchodu, nové stoly a židle v klubíčku.

Není tomu dávno, co parlament navštívil ZŠ Dobronín a její parlament za účelem přiučit se něco nového při právě připravovaném projektu, jenž by měl přiblížit Třetí oko i mladším žákům. V Dobroníně nás provedli a ukázali nám alternativní způsoby vedení parlamentu. Myslím, že je skvělé vědět o jiných parlamentech v České republice, jiných úspěších a hlavně jiných problémech.

Pokud se zajímáte o to, co to Třetí oko je, můžete se na nás přijít podívat každé pondělí ve 14:45 a získat tak více informací, nebo nás navštivte na webu školy na

<http://www.zstaborska.cz/zaci/treti-oko-skupina-pro-zmeny-ve-skole/>

Maxim Oweyssi, 7.A



INFO KOUTEK

Recenze

SHERLOCK HOLMES: Hra stínů

95%



Film plný akce, napětí a humoru. Děj pojednává o dvou géniích, ale nepřátelích - známém Sherlocku Holmesovi a profesoru Moriartymu, který se snaží rozpoutat válku. Doktor Watson (dobrý přítel Sherlocka) se žení a má se ženou v plánu jet na líbánky, ale pár věcí se zvrtné. Manželka se cestou vlakem jaksi „odpojí“ od cestování a Sherlock s Watsonem pokračují v cestě až k cikánské vesničce, kde je věštkyně Sizma doprovází při hledání jejího bratra. Putování pak skončí až na mezinárodním srazu na potvrzení míru, kde je všechno velmi zapletené. Nakonec vše vyvrcholí soubojem Moriartyho s Holmesem a celý

příběh je pak zakončen humorným koncem.

Mně se film líbil moc, přijde mi dokonce o trochu lepší a vtipnější než první díl. Někaké věci ve filmu nejsou úplně podrobně vysvětlené, tak by se mohl v ději někdo ztratit. Příběh jako takový, je poutavý svou zapleteností. S nějakými maličkostmi možná mohli trochu ubrat, protože by to třeba byla příliš velká náhoda, aby se to stalo opravdu tak, jak si to Sherlock představuje. Ale pár výbuchů, inteligentní hrdina i zloduch, fascinující zpomalené záběry a o zábavu je postaráno.

Marie Padevětová, 8. B

Z knihovny

Znáte - neznáte?

Narcismus - zamilování do sebe samého, do vlastní krásy. Nazváno podle krásného mladíka Narcise, který byl bohy potrestán, že odmítl lásku nymfy, odsouzen k tomu, že se zamiloval do vlastního obrazu na vodní hladině a z této nešťastné lásky se utrápil a byl změněn v květinu narcis.

Euforie - subjektivní pocit zdraví, dobrá nálada

Vendeta - krevní msta

Pedant - puntičkář, člověk, který lpí na maličkostech, detailech.

Ultimátum - důrazný požadavek s výhrůžkou.

(Zdroj: Slovník cizích slov)

Příběh vyjmenovaného hlemýždě

Slunce právě vyšlo na oblohu. Krásná čarodějka vystoupila ze svého příbytku. Vzala kobylu a odjela do města. Potřebovala si koupit nějaké byliny. Její obyčejný den. Musela vařit lektvary, čaje a masti pro krále. Cestou potkala sýkoru. Pozdravila ji. Když dorazila do města Litomyšl, šla rovnou do bylinkářství. Cestou zpět potkala nemocného hlemýždě. Vzala ho s sebou, aby ho mohla uzdravit. Dala ho na stůl a začala s kouzlem. Řekla špatně jedno písmeno a hlemýžd' nejen že se uzdravil, ale také začal mluvit. Chtěla to napravit, ale hlemýžd' ji to zakázal. Tak to neudělala a žila s hlemýžděm, chodili na pelyněk. A hlemýžd' se plazil u čarodějky po plytkém talíři, po lyžích, nábytku, pytlích a písku i sýru. Dokonce i po býkovi. Jednoho dne šli takhle na netopýry a hlemýžd' se ztratil. Hledal čarodějku všude, ale svět na něj byl moc velký. Bloudil několik desítek dní a čekal a čekal, až někdo přijde a odnese ho k čarodějce. Po pár dnech se objevil jeden kluk a na hlemýždě si sedl.

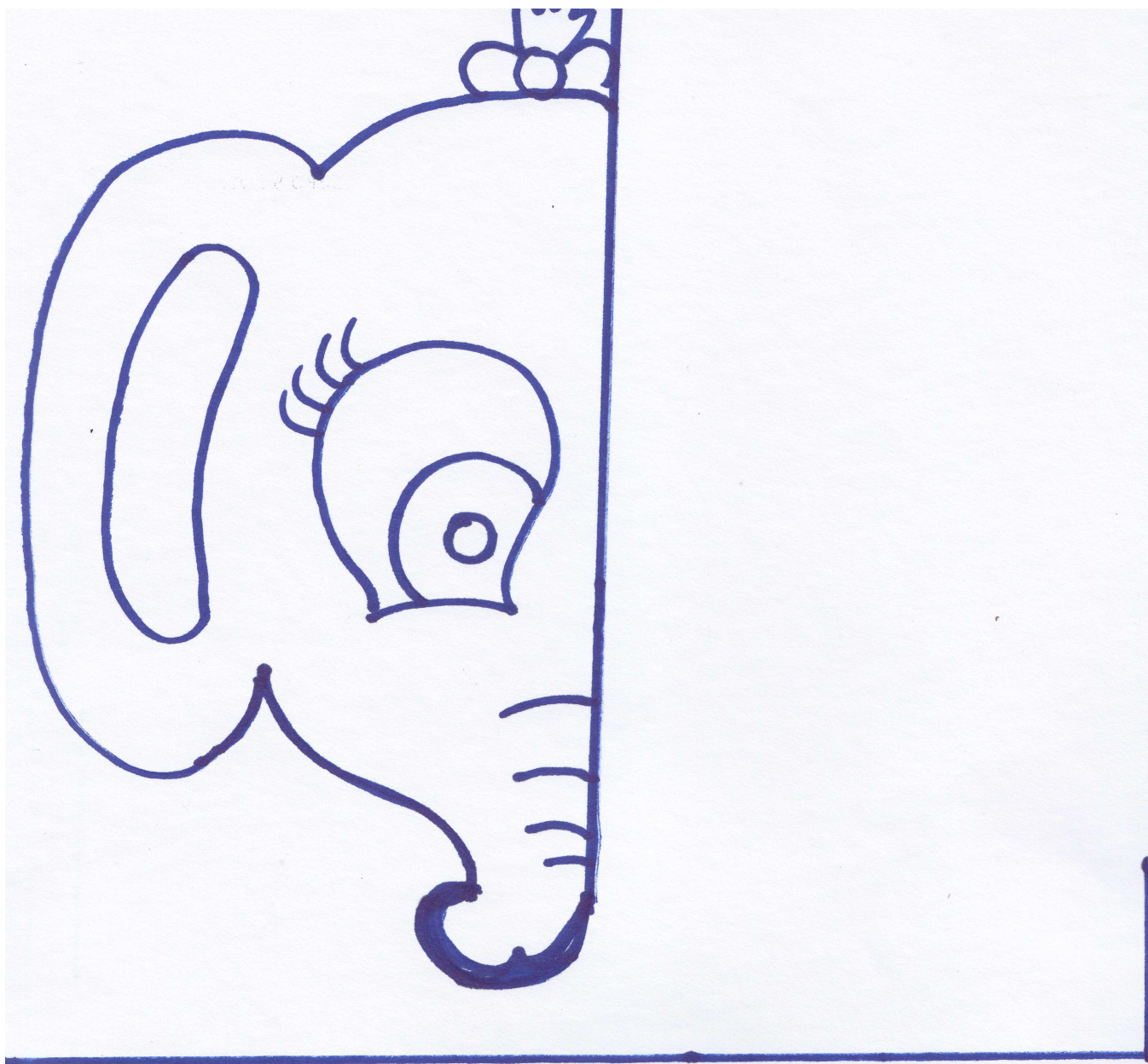


Tak nevím, jestli jsem v euforii nebo jsem pedant.

Kateřina Chytilová

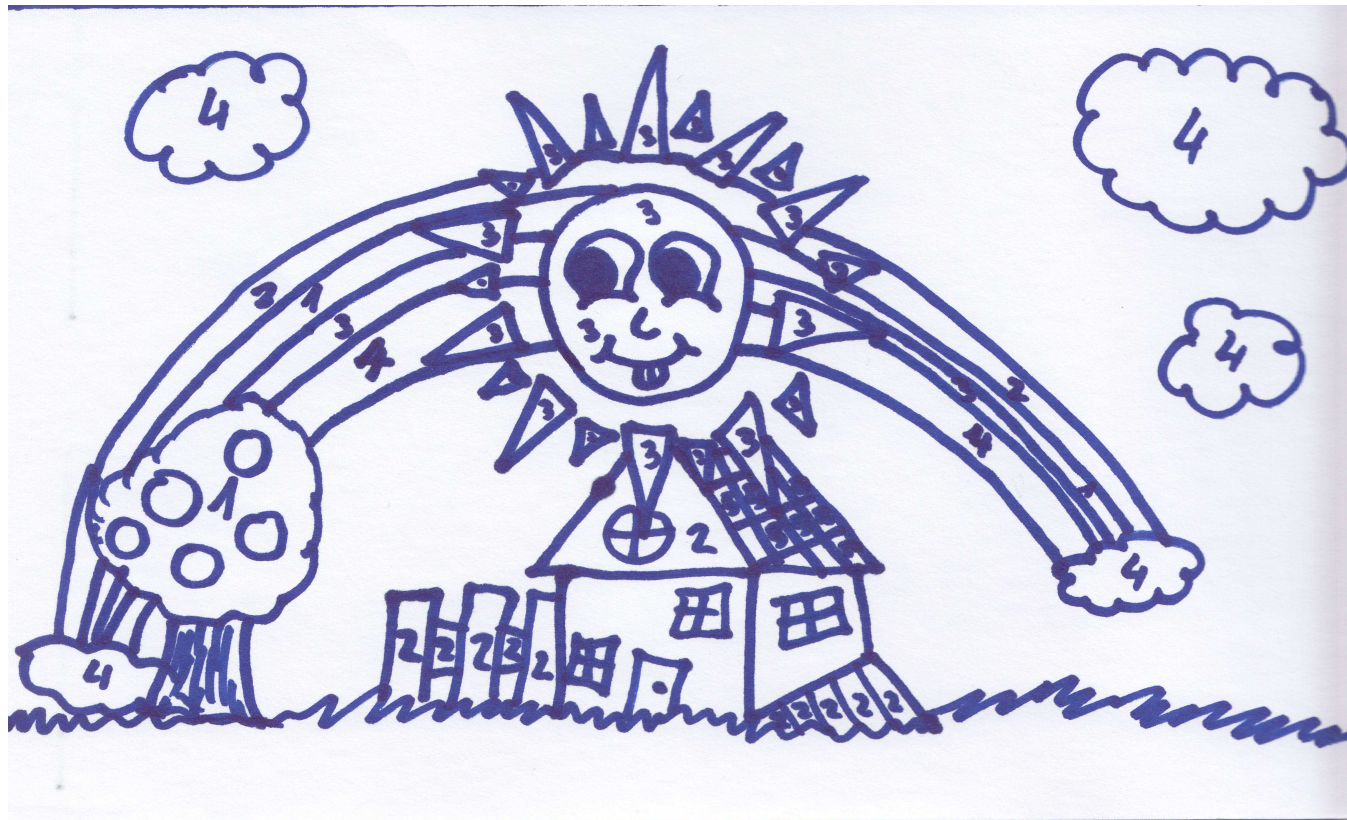
DĚTSKÁ PŘÍLOHA

1. Domaluj slonovi chybějící hlavu



2. Vybarviš správně obrázek?

1. zeleně, 2 červeně, 3 žlutě, 4 modře



3. Znáš správnou odpověď?

1. Kdo byl Pablo Picasso?
2. Ve kterém období žili lidé většinou v jeskyních?
3. Která ptačí mláďata neznají svou matku?
4. Který velký pták loví v noci a má nápadně velké oči?
5. Co je to mršina?
6. Přede, přede a niti nepřibývá. Co je to?

Správné odpovědi:

1. Malíř, 2. Pravěk, 3. Kukačka, 4. Sova, 5. Uhynulé zvíře, 6. Kočka

SOUTĚŽ



Poznáte, kdo z učitelů je na obrázku?
Pište nám na casopis12@email.cz
a soutěžte o sladkou odměnu.

DALŠÍ SOUTĚŽ

Navrhněte cool design našeho nového názvu
TAB-TAB i názvů rubrik. Představivosti se
meze nekladou.

Obálku navrhla Zuzka Chytilová, 8.B,
Šneka komentátora navrhla Bára Chmelová, 6.B

Školní časopis TAB-TAB

Vydává: ZŠ Tábořská, Tábořská 45, 140 00 Praha 4

tel: 241 029 320

Šéfredaktorka: Mgr. Jana Bauerová

Redakce: Zuzana Zahradníková, Iva Hoang, Zuzana Chytilová, Marie Padevětová, Barbora Chmelová, Maxim Oweyssi, Barbora Fůrychová.

Vydává a tiskne: ZŠ Tábořská, Tábořská 45, 140 00 Praha 4

Číslo 1/2012, vyšlo 12. března