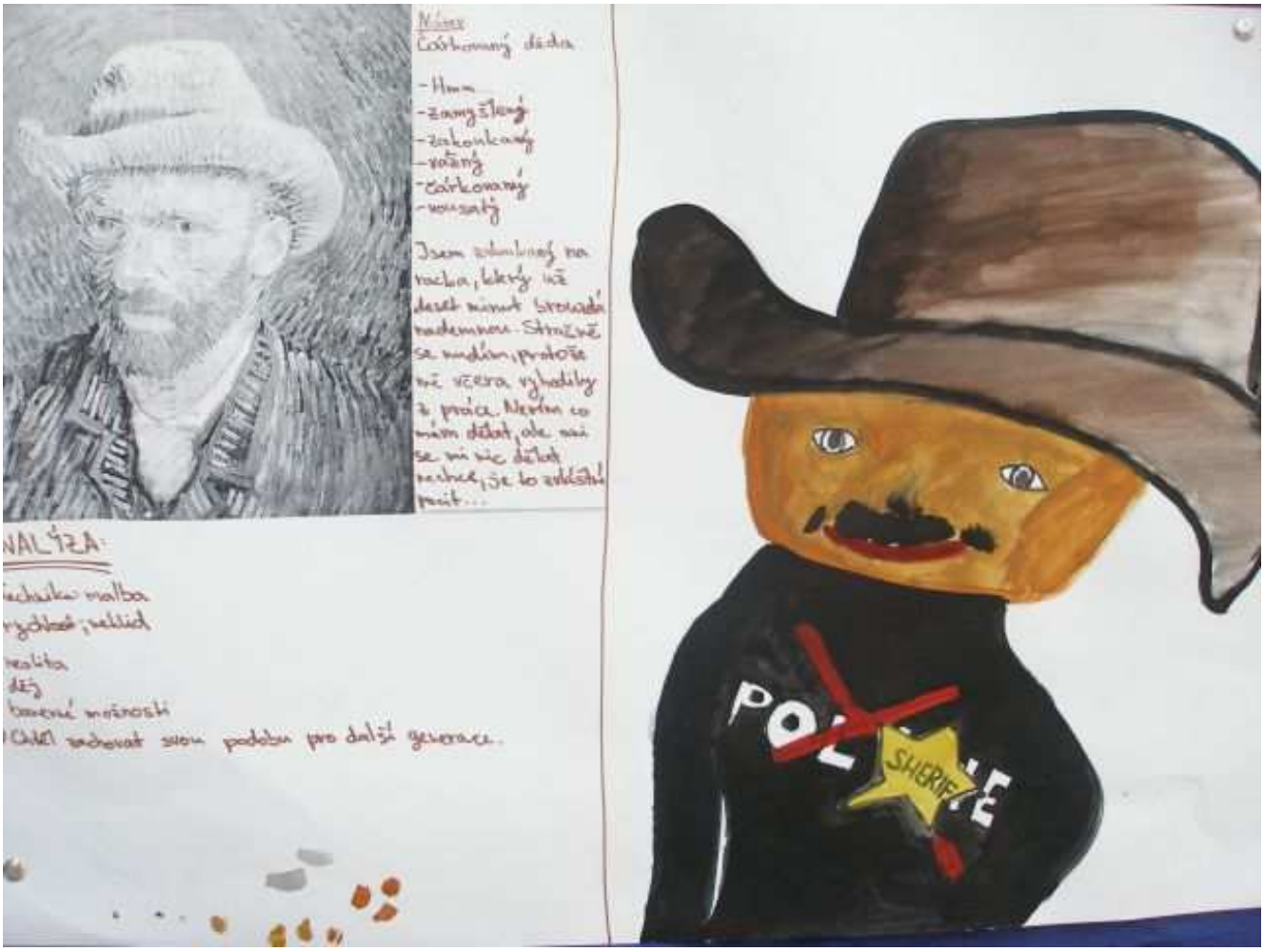
DUBEN 2013

UMĚNÍ V DUCHU NEOBVYKLÝCH TECHNIK

Žádný návštěvník naší školy si nemůže nevšimnout velmi poutavých a zajímavých žákovských prací rozvěšených všude možně po chodbách. V nižších patrech se svými uměleckými díly, vždy velmi zajímavě tématicky rozdělenými, chlubí žáci prvního stupně.

V nejvyšším patře naší školy se pak ocitáme doslova v galerii druhostupňových umělců, na které se tentokrát více zaměříme. Ve výuce volitelného předmětu - Umění se na druhém stupni snažíme najít společnou cestu, kudy se přesně v tak široké oblasti nejrůznějších uměleckých směrů a technik vydat. V prvních měsících školního roku si studenti volí umělecké a umělecko-řemeslné oblasti své práce sami. Pak se hledá východisko, jak své nápady zrealizovat v hodinách.

Letos jsme se intenzivně věnovali malbě, výrobě broží a plakátů. Jinými slovy, věnovali jsme se práci, která obnáší zapojení nejen talentu a šikovných rukou, ale i žákovské mysli, vnímání a pochopení díla jako takového:



Kromě jiných technik si některé žákyně letos vybraly práci se sádrou. Nebály se této rychle tuhnoucí hmoty a v projektu „Masky“ si vyrobily svůj druhý obličej.

V hodinách umění hlavně využíváme „vlastních projektů“. „Vlastních“ proto, protože si žáci sami musí vybrat svůj námět a toto téma posléze realizovat v různých technikách. Projekt potom žáci instalují ve výběru svých tří nejlepších prací s vlastním komentářem a popiskou jako na opravdové výstavě:

OBOROVÉ DNY

Světová kuchyně tentokrát po Francouzsku

Každý oborový den se věnujeme jiné světové kuchyni, tentokrát to byla kuchyň francouzská. Připravovali jsme ratatouile, croisanty, lotrinskou quiche a sýrové kuličky. Takže jsme krájeli, váleli, míchali... Vše se povedlo. Nejen, že jsme se naučili vařit nové speciality, ale také jsme si pak opravdu pochutnali!

Irské tance a kultura

Stejně jako v předchozích oborových dnech i tentokrát jsme se věnovali hlavně tanci. Zopakovali jsme si všechny tance, které již umíme a sestavili z nich krátké vystoupení, které předvedeme při Jarních slavnostech. Návštěvníci tak budou mít možnost vidět jak sólové soutěžní tance Beginners reel a Beginners Light Jig, tak i společenské ceilí tance pro více tanečníků Three Hand Reel, Walls of Limerick, Two Hand Country Dance a Everyman´s Chance. Vzhledem k tomu, že, ač se to na první pohled možná nezdá, irský tanec je velice fyzicky náročný, tak jsme ho jako obvykle vystřídali klidnější aktivitou zaměřenou jak jinak než na irskou kulturu, a to pročítáním irských mýtů a legend. Abychom se zvládli dozvědět z irské mytologie co nejvíce, každá dvojice se podrobně seznámila s jedním příběhem, který poté poutavě vyprávěla ostatním zúčastněným.

Underground - zaměřeno na komiks

Program byl i tentokrát velice pestrý a vydatný:
Dopoledne proběhla přednáška a konzultace se známými umělci Davidem Bohmem a Jiřím Frantou. Zaměřili jsme se na komiks a práci s obrazem a textem. Shlédli jsme netradičními způsoby z dílny umělců několika násobně nominovaných na prestižní Chalupeckého cenu. Následovala konzultace a diskuze s umělci o své oborové práci a výtvarném projektu.
V odpolední části jsme navštívili v soukromé galerii Dox výstavu „Signály z neznáma", mapující vývoj českého komiksu.
Velmi zajímavá byla prohlídka audiovizuálního díla známého autora Krzysztofa Wodiczko z kolekce „Out/inside(ři)", která je zaměřená na téma menšin, tabuizovaných částí historie v kontrastu s národními památkami po celém světě. Specialitou této výstavy je citlivý projekt video instalace, věnující se problému v české společnosti na příkladu aféry z Šluknovského výběžku.

Československá armáda aneb po stopách bunkrů

… Zpíváme si hola, hola hej,
Před námi se na pozoru měj!
My jsme na mou duši ostří hoši,
Střelba je náš pravý jej.
Jupy já, já, jupy jupy já,
Jupy já, já, jupy jupy já,
Jupy já, já jupy, já já jupy,
Já já, jupy jupy já….

Tentokrát jsme vyrazili do Ústí nad Labem. Všichni sice víme, jak bunkry lehkého opevnění vypadají, ale chtěli jsme je přeci jen vidět na vlastní oči. Cesta vlakem proběhla velmi rychle. Na místě určení jsme si nejdříve prohlédli centrum města. Pak jsme se vypravili městskou hromadnou dopravou na pravý břeh Labe a šli dále směr Valtířov, kde jsme v zahradě zahlédli první bunkr. K našemu překvapením byl používán jako kůlna! Poněkud znechuceni jsme zhodnotili, že takhle se k památkám naší historie nechová. Raději jsme šli dále. Naše úsilí bylo odměněno. Spatřili jsme další bunkr, tentokrát ve velmi dobrém stavu. Dozvěděli jsme se zde například, jak byly bunkry stavěny, jaká byla výzbroj a počet vojáků v objektu. Pro porovnání a zhodnocení situace jsme se podívali na další bunkry. Plni skvělých dojmů a za bojové nálady jsme mířili zpět do Prahy.

Multikulti

"Březen, za kamna vlezem. Duben, ještě tam budem," řekli jsme si a v dubnovém oborovém dni jsme tedy zůstali ve škole. V multikulturním hudebním kvizu jsme rozpoznávali muziku z různých konců světa – od Smetanovy Vltavy přes polský metal až k australským domorodcům. Poté jsme si vyzkoušeli, jak dobří Češi vlastně jsme – se zavázanýma očima jsme totiž podle chuti museli rozeznávat české potraviny od importovaných. Pro jednoho to byla brnkačka, pro jiného nadlidské úsilí.

V druhé části oborového dne nás navštívila lektorka z Irska. Připravila si pro nás pestrý program v anglickém jazyce. Jak mladí umělci, tak i muzikanti, tanečníci, gurmáni či nadšení cestovatelé si zde přišli na své. Vydali jsme se na dobrodružnou cestu přes slavný Obrův chodník, který podle legendy postavili irští a skotští obři na severu Irska, dále do zeleného vnitrozemí tohoto tajemného ostrova. Dozvěděli jsme se, kde v Irsku ještě stále žijí víly a skřítci „Leprikóni". Naučili jsme se základní fráze v irské gaelštině - až nějakého skřítka totiž chytíme, budeme mu teď už umět nadiktovat svá tři přání! A pak se zase jedlo. Vyzdobili jsme si sladké irské muffiny vyrobené z bramborového těsta a nezbyl ani drobeček!

Letem světem orientem

Tentokrát jsme se věnovali tradičním oděvům oblasti východu. Zastávku jsme si udělali v Indii, abychom na vlastní kůži vyzkoušeli, jak uvázat sárí a jak použít bindi. A takhle nám to slušelo:

O něco pohodlnější oděv jsme potřebovali při orientálních tancích, které nás učila sympatická lektorka Vendulka Pánková. Na zklidnění mysli jsme na závěr dne zazpívali indickou mantru Om Shanti Shanti Shanti Om.

BAREVNÝ DEN aneb 3.oko testuje znalost vlajek

Třetí oko jako tradičně organizovalo celoškolní barevný den. Tentokrát jsme měli přijít v barvách vybraných vlajek – jestlipak je všechny poznáte?
Každopádně, den se třetímu oku vydařil, z prvního stupně byla účast veliká, slabší to bylo s druhým stupněm. Že by většina žáků druhého stupně měla problém s rozeznáváním vlajek? Nebo už je vlajky prostě "netáhnou"? A nebo jsou na dietě a bojí se sladkých odměn 3. oka? Každopádně, my se těšíme na další barevný den!

MALÁ ČARODĚJNICE V 1.A

V dubnu jsme slavnostně ukončili projekt s pohádkou Malá čarodějnice. Celý měsíc jsme si ji četli na pokračování, její obrázky se nám průběžně objevovaly na různých pracovních listech i na týdenním plánu. Zvýtvarnili jsme malou čarodějnici kolorovanou kresbou a moc se nám povedla. Dokonce k nám na slavnosti zavítala opravdová čarodějnice se svými pomocníky.

ŽIJEME SPORTEM!

Cheerleaders

Naše Včelky jsou otužilé, a proto jim nevadilo mrazivé dubnové počasí a vyrazily na trénink přímo na Václavské náměstí! Vybraly si místo přímo před Myslbekovým pomníkem, rychle se přezuly a začaly stavět pyramidy. Turisté, kteří procházeli kolem této atraktivní dominanty, se zastavovali, fotili a občas i zatleskali.

Badminton

V dubnu se odehrál školní turnaj ve sportu, který si sice můžete vybrat v nabídce školních sportovních kroužků, ale celoškolně se v něm často nesoutěží. 2. stupeň se tentokrát utkal v badmintonu! Účastnilo se 30 žáků. Kvůli velké časové náročnosti se hrálo podobně jako v tenise, tudíž vítěz duelu postupoval dále, poražený skončil. Hráč či hráčka, kteří prohráli, nemuseli smutnit. Sice nezvítězili, ale

získali důležité body pro svou třídu v rámci celoroční soutěže o pohár ředitele školy. Zápasy byly velmi napínavé. Každý košíček rozhodoval. Při nádherných výměnách se divákům tajil dech, jako by viděli opravdové profesionály.

Nejlepším chlapcem se stal Tomáš Vlach z 9. A, který zvítězil i v superfinále proti paní učitelce Harenčákové, která je vedoucí zmíněného kroužku. Nejlepší dívkou se stala Áňa Divišová z 9. B, která, jak se zdá to dobře umí nejen s ping-pongovou pálkou... Stříbrnou medaili si odnesla Naty Brzobohatá z 9. B a bronzovou Kačka Hudáková z 8.A.

Vybíjená

Naše školní hřiště se stalo dějištěm turnaje ve vybíjené. Hrály se dvě kategorie, tzv. IV. kategorie, ve které byly 8. a 9. ročníky byla velmi málo obsazená. Vítězem se stal mix dívek a chlapců z 8. A. Na druhém místě se umístili chlapci z 8. B. Mnohem větší zastoupení a tedy i konkurence zavládla v bitvách III. kategorie (6. a 7. ročníky). Děvčata ze 7. A se se svými skvělými přihrávkami, vyhýbáním se míčům a správný vybitím soupeře probojovala na první místo. Druhou příčku uhájili chlapci ze 7. B, děvčata ze 7. B obsadila třetí místo. Třída 6. A, přestože bojovala srdnatě, skončila jen o fous na místě čtvrtém.

ZE ŽIVOTA JEDNÉ TŘÍDY: ZAHRADNÍCI Z 6.A

V rámci předmětu Svět práce se žáci na prvním i druhém stupni učí rozmanitým dovednostem: práci s různými materiály, připravovat a vařit oblíbená jídla, pracovat s nářadím, vyřezávat ze dřeva nebo v 6. ročníku základům péče a práce s rostlinami. Hledáme a určujeme rostlinné škůdce na školních rostlinách, rostliny přesazujeme nebo rovnou zkoušíme sázet. Školní skleník nabízí možnosti k pěstování rozmanitých druhů rostlin.

Šesťáci se pustili do sázení cibulovin, např. narcisů nebo tulipánů. Bylo poznat, jestli už to někdo dělal nebo se v hlíně „hrabal" poprvé. Nechme se překvapit, jestli naše rostliny vyrostou…